



**Media e Ragazzi  
Ticino e Grigioni italiano**

**ELENCO LIBRI**  
**BIBLIOTECA VAGABONDA**

anno scolastico 2008 - 2009

### **Acqua dolce**

Andrea Bouchard, *Gl'istrici*, Salani 2008, pag. 138

*Acqua Dolce è una bambina nata su un'isola meravigliosa e inquietante, un magico altrove in cui però non si può stare per sempre. Acqua Dolce avrà nostalgia di quest'isola, dove viveva in sintonia con gli animali e la natura e non riesce ad abituarsi al mondo reale, razionale e pieno di costrizioni. Per questo non parla. Acqua Dolce è muta, tuttavia ha così tanta energia e forza vitale che riesce lo stesso a comunicare benissimo, specialmente con i bambini e con gli animali.*

### **Lo starnuto magico**

Gwyneth Rees, *Il battello a vapore serie azzurra*, Piemme 2007, pag. 234

*Il gatto Cosmo ha superato l'esame da "stregatto" ed è al settimo cielo: ora potrà usare il suo starnuto magico per aiutare la strega Sibilla negli incantesimi. Ma quando scopre la pericolosa ricetta alla quale Sibilla sta lavorando in gran segreto, gli si rizza il pelo sulla schiena! Cosmo dovrà mettercela tutta per fermarla prima che sia troppo tardi...*

### **La mia stanza è uno zoo!**

Jules Feiffer, *Il battello a vapore serie azzurra*, Piemme 2008, pag. 284

*Julie vuole un cane, è il suo sogno più grande. I genitori pensano che sia troppo piccola per occuparsene, quindi ripiegano su un gatto. Intanto Julie continua a portare a casa altri animali: un criceto, un pesce non proprio simpatico, una tartaruga, un paguro, un gerbillo... E la sua stanza non si trasforma in un vero e proprio zoo!*

### **Lupo due punto quindici**

Ann Jungman, *Gli scriccioli*, Nord-Sud Edizioni 2007 (prima edizione: 1994), pag. 153

*... e in quell'istante un grosso lupo grigio balzò fuori da dietro un albero, sbarrando la strada a Lucy. "Non mi riconosci, carina?" domandò il lupo. "Direi proprio di no" rispose Lucy. "Ma non è possibile, devi riconoscermi" insiste il lupo. "E invece no," rispose Lucy, "non insistere." "Tu sei Cappuccetto Rosso e io il lupo, capito adesso?" "Neanche per idea" disse Lucy. "Io sono Lucy Jones e indosso un giacchino rosso". Il lupo, che non conosceva altro che la sua fiaba, non rinuncerà alla sua preda, ma per seguirla dovrà adattarsi alla vita cittadina alle automobili e ai vicini di casa. Lucy, infatti, sta per trascorrere alcuni giorni dai nonni che abitano a Londra.*

### **Il drago di ghiaccio**

George R. Martin, coll. *I fulmini*, Mondadori 2007, pag. 109

*Il drago di ghiaccio era una creatura leggendaria e spaventosa, mai domata da nessun essere umano. Quando passava in volo si lasciava dietro una scia di terre ghiacciate. Ma Adara non aveva paura perché era una bambina dell'inverno, nata durante la peggiore gelata a memoria d'uomo. Adara non ricordava quando aveva visto per la prima volta il drago di ghiaccio, sembrava avesse sempre fatto parte della sua vita. A quattro anni lo toccò, a cinque montò per la prima volta sul suo grande dorso gelato. Ma un giorno i terribili draghi di fuoco provenienti dal Nord scesero in picchiata sulla pacifica fattoria dove viveva con la sua famiglia. Solo una bambina dell'inverno con l'aiuto del drago di ghiaccio, poteva salvare la sua gente dalla distruzione.*

### **Giulia Bau e i gatti gelosi**

Bianca Pitzorno, *Junior +7*, Mondadori 2007, pag. 90

*La principessa Giulia ha sette anni e di cognome si chiama Bau perché regna su un popolo di cani. È bellissima e ha molti corteggiatori, nessuno dei quali però è riuscito a conquistare il suo cuore. La sorte dispettosa un giorno le fa incontrare il principe Felix*

*Mau ed è amore a prima vista. Ma Felix è il principe dei gatti, i quali non sono disposti a tollerare che il loro signore sposi la principessa dei cani. Così ne inventano di tutti i colori per contrastare questo amore, anche con l'aiuto di un ingenuo principe orco.*

### **Lo straordinario viaggio di Edward Tulane**

Kate DiCamillo, ill. Bagram Ibatoulline, Giunti-Marzocco 2007, pag. 192

*Abilene Tulane, una ragazzina della ricca borghesia, possiede un coniglio di porcellana di nome Edward, che un giorno, durante un viaggio in nave, cade in mare. Da allora saranno tante le persone che si prenderanno cura di lui. Infatti, viene ripescato da un pescatore, poi vivrà con un barbone e il suo cane Lucy, poi con una vecchia contadina condannato a lavorare come spaventapasseri, poi con una bambina molto malata, poi con il fratellino di quest'ultima in giro per le strade a ballare al suono di un'armonica a bocca, poi con la testa rotta in 21 pezzi in un negozio di giocattoli... Ogni volta Edward Tulane si affeziona al nuovo proprietario. Finché un giorno, dopo un'ennesima delusione, quando aveva ormai deciso che mai più nella sua vita si sarebbe affezionato a qualcuno, la porta del negozio di giocattoli si apre per lasciare entrare la felicità!*

*La fortuna può girare tanto velocemente e la vita non sempre e non a tutti mostra il suo volto migliore. Tulane impara a proprie spese quali siano le cose cui tenere veramente. Quanto può essere amato da una bambina un coniglio di porcellana? In che misura questo amore è ricambiato? Edward Tulane è assolutamente convinto della propria eleganza e del fatto che le mille cure e attenzioni di cui è oggetto gli siano dovute. La sua storia si dipana in un libro illustrato e impaginato con grazia.*

### **Hotel a cinque spettri**

Pierdomenico Baccalario, serie: Will Moogley-Agenzia fantasmi, Il battello a vapore, Piemme 2008, pag. 150

*Will Moogley ha ereditato l'"Agenzia di collocamento fantasmi" dal vecchio zio Alvin, uno degli autori più famosi di libri di fantasmologia. In un grigio pomeriggio d'autunno arriva il fedele amico Tupper. Tra le mani stringe una copia del "Corriere dello Spettro" che riporta una notizia a caratteri cubitali: una famosa catena di alberghi vuole trasformare un vecchio castello fuori New York in un hotel a cinque stelle per ricconi in cerca di brividi, in un albergo magnificamente terrorizzante, insomma. Una splendida occasione per risollevarle le sorti della Agenzia! Con l'amico Tupper, Will decide di partecipare al concorso offrendo quale proposta esclusiva un'apparizione di massa di ben 80 fantasmi. Ma la commissione esaminatrice sceglie un'altra Agenzia, quella del terribile Fullerton. Will però non si dà per vinto: a tutti i costi vuole vincere quel concorso.*

### **Pericolo umani!**

Neal Layton, serie: La scuola dei mammut, Einaudi Ragazzi 2008, pag. 150

*Oscar, Fox e Arabella, compagni di classe alla scuola dei mammut, hanno sentito parlare degli umani: orribili esseri spelacchiati che vanno in giro con grosse mazze a creare scompiglio e disordine. Inoltre, da qualche giorno sui muri continuano ad apparire dei graffiti sgrammaticati e a terra sono chiaramente visibili delle strane impronte: gli umani sono entrati nella scuola! È ora di rimboccarsi il pelo e prepararsi ad affrontare la lezione più importante: come sopravvivere all'uomo! Per fortuna gli animali hanno un'arma segreta: chi può resistere infatti al tanfo ammorbante che emana la volpe da quando per scommessa ha smesso di lavarsi? Le orde di affamati cavernicoli non hanno scampo.*

### **Casa sotto spirito**

Angie Sag, Salani 2008, pag. 138

*Araminta non è una ragazzina come tutte le altre: una delle sue massime aspirazioni, infatti, è riuscire ad incontrare un fantasma vero. La casa in cui abita con gli zii (un'antica, enorme residenza, piena di stanze e anfratti dove non mancano cigolii sinistri e luci strane), sembra proprio essere il posto ideale per soddisfare simili desideri. Se non fosse che zia Tabby ha deciso di vendere la proprietà per trasferirsi in città. Araminta, con l'aiuto di Horace, una vecchia e squallida armatura, e di Edmund, il suo paggio fedele, riuscirà a far cambiare idea alla zia.*

### **Missione Zampanera**

Heateher Vogel Frederick, Serie: Microspie, Il battello a vapore, Piemme 2008, pag. 220  
*Due storie, una sopra l'altra. Tutto accade nel Museo internazionale dello spionaggio, il rifugio preferito di Oz quando è inseguito da Jordan e Cisterna, i due bulli della scuola. Ma proprio sotto ai suoi piedi agisce il Quartier generale delle Microspie, un gruppo agguerrito di topi in missione speciale contro il perfido re dei ratti. L'incontro con la topina Margherita sconvolge la vita di Oz, timido e solitario per natura, che desidera tanto assomigliare a James Bond. Tutto cambia anche per Margherita che confidandosi con Oz tradisce il Codice topesco (che vieta agli agenti segreti di parlare con gli umani). L'alleanza fra i due è immediata, gli obiettivi sono chiari: recuperare il proiettile rubato dai ratti malavitosi nel museo, costi quel che costi, e dare a Jordan e Cisterna la giusta lezione che si meritano. Grazie anche all'aiuto del padre di Oz, gestore della caffetteria del museo, ce la faranno.*

### **Il grande libro del piccolo Tashi**

Anna & Barbara Fienberg, Il Battello a Vapore rilegato, Piemme 2007 (prima edizione: Fabbri 2000), pag. 376

*Tashi è il piccolo grande amico immaginario di Jack. Il bambino ogni giorno racconta ai genitori (che per fargli piacere mostrano interesse e attenzione) l'ultima avventura di Tashi. Nel libro troviamo 6 avventure. Come tutti i piccolini, Tashi deve essere molto furbo e pronto perché se la deve vedere con la furia del Signore della Guerra che lo viene a reclamare a casa, o con la forza del gigante Chintu e signora che si contendono il giudizio a suon di minacce. Ma Tashi, con molta astuzia, per la felicità di Jack, trova sempre la strada per evitare lo scontro.*

*Le situazioni nelle quali si trova sono impensabili eppure classiche (draghi, fate, giganti, cigni ...), perché Anna Fienberg ha creato, con la madre Barbara, un che sembra provenire dai tempi remoti delle favole. Le splendide e ammiccanti matite di Kim Gamble ci accompagnano nella lettura, qualche volta sostituendo il testo stesso.*

### **Sophie e il cammello bianco**

Stephen Davies, Il battello a vapore serie azzurra, Piemme 2008, pag. 135

*Sophie vive in Africa, a Gorom-Gorom, con il padre da due anni e ha imparato il fulfulde la lingua del posto. Il padre si è sempre raccomandato con lei di "Non scherzare col deserto del Sahara!". Ma come rinunciare ad una passeggiata su un bellissimo cammello bianco in compagnia del suo nuovo piccolo amico di nome Gidaado? Sophie scopre che nel deserto ci sono tramonti colorati, oasi rigogliose, ma anche il feroce bandito Moussa da tutti temuto, che passa il tempo a rubare i cammelli e a fare razzie.*

*Il viaggio con il ragazzino griot e il cammello albino diventa la scoperta del deserto del Sahara, delle sue bellezze e dei suoi pericoli, ma è anche la fonte di una forte amicizia tra due ragazzini tanto diversi eppure tanto uguali.*

*Le avventure di Sophie affrontano efficacemente il tema del rovesciamento della*

*diversità e della conoscenza degli ambienti lontani dalle nostre città*

### **Afrodite dea dell'amore che viene e che va**

Sabina Colloredo, serie: Hotel Olimpo, EL 2008, pag. 121

*Afrodite, dea dell'amore, nasce dal mare, in una calda giornata d'estate, sotto gli occhi estasiati degli dèi dell'Olimpo. È bellissima, magnanima e capricciosa, volubile e irresistibile. Zeus decide di mandarla sulla terra affinché porti un po' d'amore e di pace fra gli uomini che continuano a fare la guerra e non si accorgono nemmeno più di quanto sia bello il mondo. Al suo ritorno Zeus decide di darla in sposa a Efesto, dio del fuoco, che però è brutto e rozzo. Ma la splendida Afrodite non si meriterebbe un marito molto più bello? Ma Era, moglie di Zeus, vuole che l'Universo intero impari che l'amore non dipende dall'aspetto fisico. Afrodite si vendica e dapprima fugge a Cipro dove regna il bellissimo Pigmaliione, in seguito, mentre Efesto è in viaggio, organizza una grande festa per stare con Ares, il bel dio della guerra. Al suo ritorno Efesto, geloso, decide di punirla.*

### **Tito stordito**

Anna Lavatelli, coll. Gru, Giunti Junior 2007

*Tito Lope, bambino intelligente ma ingenuo, sembra proprio il bersaglio perfetto per tutti i suoi compagni, ma soprattutto per la "banda", capeggiata da Carlo di cui fanno parte i gemelli Mino e Lele. Dopo molte vicissitudini e una rissa, i tre bulli scopriranno sulla loro pelle la grande e astuta rivincita architettata di Tito "stordito" nei loro confronti. Elemento davvero interessante: la storia è raccontata da Carlo, il bullesco...! Storia interessante capace di coinvolgere, emozionare, far riflettere e divertire i lettori.*

### **Il peggior bambino del mondo**

Eoin Colfer, Junior +9, Mondaori 2008, pag. 86

*Will non sa a chi raccontare i suoi problemi, perché mamma e papà hanno sempre troppo da fare. Allora Will si rivolge al nonno, che fa il guardiano del faro. Il nonno gli propone un patto: lui ascolterà tutte le sventure del nipotino, ma questi dovrà ascoltare le sue. Così una volta alla settimana nonno e nipotino si raccontano le proprie storie. Ma quelle del nonno a Will sembrano molto più belle delle sue. Fino a quando il papà non gli racconta la terribile storia del peggior bambino del mondo, che Will non può ricordare perché quando successe lui aveva solo due anni. Una storia ideata da suo fratello Marty, uno scherzo davvero pericoloso, ma conclusosi nel migliore dei modi, un attimo prima che fosse troppo tardi. Finalmente una storia favolosa, difficile da superare. Ma il nonno ha in serbo un'ultima storia, quella del pirata Gambasecca e dei 116 scalini per salire in cima al faro...*

### **Pedro e il Guercio**

Silvia Faini, coll. I sassolini a colori, Mondadori 2008, pag. 78

*Pedro viene dal Guatemala e ama stare sulla spiaggia e guardare le nuvole che lo fanno sognare, piuttosto che giocare con i compagni che spesso lo scherzano e non lo capiscono. I genitori adottivi lo mettono in guardia da un losco individuo, detto il Guercio, che vive solitario in una baracca isolata in riva al mare. Di lui si dicono tante cose in paese: che è un orco, un matto, persino un assassino. Ma Pedro non ha paura, soprattutto quando inizia a conoscerlo meglio. Fra i due, presto, nasce l'amicizia. Il Guercio è buono e ha dei problemi di salute che Pedro scoprirà solo dopo aver accettato di fare con lui una gita in cima a un monte, alla scoperta di una grotta misteriosa.*

**Eccomi qui, Clarice Bean!**

Lauren Child, coll. Il gatto nero, Feltrinelli Kids 2007, pag. 193

*Questo è il primo libro di Calrice Bean: un diario, una raccolta di pensieri sulla scuola, sui compagni, sulla sua lettura preferita, un album da disegno. Clarice è una monella spiritosa, divertente e impertinente. Terza di quattro fratelli non le piace molto andare a scuola, soprattutto per via della sua insegnante, l'arcigna signora Wilberton, che decide di aderire al concorso letterario indetto dall'istituto scolastico. Si partecipa a coppie: Clarice sceglie la sua amica del cuore. Insieme decidono di presentare il loro libro preferito che racconta l'incredibile storia di Sabina Redfort. Una storia apparentemente assurda, che il lettore andrà scoprendo insieme a Clarice, quasi come se lei ce lo leggesse a voce alta. Un libro nel libro, dunque, ben scritto e ben congeniato, da un'autrice molto attenta al mondo dell'infanzia, brava a mettersi nei panni di una monella astuta e veramente simpatica.*

### **La tribù dei Variopinti**

Roberto Ravanello, Il battello a vapore serie azzurra, Piemme 2008, pag. 98

*Aquila Arrabbiata, grande capo della tribù dei Bludiprussia è su tutte le furie: come al solito quel perdigiorno di suo figlio Pennablù se ne è andato a spasso per la foresta a parlare con le piante e gli animali. E come se non bastasse ha pure stretto amicizia con i ragazzini delle tribù nemiche dei Piumagialla, dei Chiomarossa e dei Verdemuschio. "Ma perché è così difficile andare tutti d'accordo?" pensa Pennablù. Cari capi tribù riflettete e prendete il calumet della pace! Iniziata come una semplice scappatella, l'avventura di Pennablù diventa l'occasione per fare la pace, una pace assai variopinta!*

### **Il cane Balù**

Margot Scheffold, serie "La veterinaria e i piccoli amici degli animali", Sonda 2006

*Finalmente il più grande desiderio di Max sta per realizzarsi: mamma e papà hanno deciso di comperargli un cane! Max si innamora subito del simpatico Balù, un cucciolo che gli ricorda un piccolo orso, che fa il suo ingresso trionfale a casa della famiglia Bosco. Ma, come spiega la veterinaria Mandy Amanimali, possedere un cane non è una passeggiata: sono tante le cose di cui un cucciolo ha bisogno. Sarà capace Max di prendersi cura e di farsi ubbidire dal suo nuovo piccolo amico? Mamma e papà non ne sono tanto sicuri e anche Giulia è un po' preoccupata. Balù andrà d'accordo con il micio Carletto e il coniglio Snuffi?*

*L'intento della collana è la salvaguardia, la protezione e il rispetto di tutti gli animali. Le ultime pagine contengono proposte, domande e curiosità. Ogni volume, oltre ad una piacevole storia, contiene consigli utili e suggerimenti pratici per chi desidera prendersi cura personalmente di un animale.*

### **La spiaggia del delfino**

R. Grazzani e S. Grazzani, Il battello a vapore serie azzurra, Piemme 2008, pag. 144

*Tre amici di 10 anni, in vacanza in un campeggio sul mare, hanno ottenuto il permesso dai genitori di andare da soli fino alla baia di Roccapiana. La giornata scorre veloce, i bambini fanno il bagno, mangiano il pic-nic, giocano e si divertono, ma ad un certo momento un delfino imprudente, dopo un ennesimo salto fuori dall'acqua, finisce sul bagnasciuga. Bisogna aiutarlo a riprendere il mare al più presto, altrimenti morirà. Una storia tranquilla, ma dove non manca la partecipazione del lettore, soprattutto del lettore amante e sensibile alla vita di tutti gli animali.*

### **Mondy con rabbia dal Mesolitico**

Mario Sala Gallini , coll. Banane oro – Storia, Mondadori 2008, pag. 43

*Mondy non riesce proprio a sopportare la vista del sangue, quindi di fare il cacciatore non se ne parla. Per questo gli uomini del villaggio ogni giorno lo lasciano con le donne e i bambini piccoli. Sulla riva del fiume Mondy fa però una incredibile scoperta. Ecco come è “nata” l’agricoltura.*

#### **4000 A. C. in fuga dal Neolitico**

Mario Sala Gallini , coll. Banane oro – Storia, Mondadori 2008, pag. 43

*La storia è raccontata in prima persona da un cinghiale, vissuto nella preistoria, nell’epoca chiamata Neolitico. Sembra che gli uomini siano impazziti: dopo aver scoperto l’agricoltura e l’allevamento, vogliono bruciare gli alberi o abatterli a colpi d’ascia per conquistare sempre nuove aree. Il vecchio Cabàn, capo dei cinghiali, è spaventato e preoccupato. Il piccolo cinghiale protagonista si offre volontario e parte in cerca di una soluzione.*

#### **Water Horse**

Dick King-Smith, Salani 2008, pag. 110

*Quando Angus e Kristie trovano uno strano uovo sulla spiaggia non immaginano neppure lontanamente che sta per iniziare la più incredibile esperienza della loro vita! Se all’inizio la vasca da bagno è più che sufficiente per contenere l’essere bizzarro uscito dall’uovo, i due bambini si rendono presto conto che l’adorabile cucciolo non ha nessuna intenzione di smettere di crescere. E così diventa grande, sempre più grande... Ma i due bambini dove potranno sistemare l’immenso mostro marino senza che nessuno se ne accorga?*

*Le origini di un mito unico e affascinante: il mostro di Loch Ness.*

#### **Il tesoro di Villa Mimosa**

Lia Levi, Il battello a vapore serie arancio, Piemme 2008, pag. 160

*Quando la famiglia di Arianna si trasferisce a Villa Mimosa che la nonna ha trasformato in agriturismo, a nessuno viene in mente di mettersi a cercare il tesoro di famiglia. Eppure da qualche parte deve essere, Arianna ne è sicura! Così rovista un po’ dappertutto, incurante delle risa dei fratelli. Ma che sorpresa quando, nascosto in soffitta, invece del tesoro troverà Bogdan, un ragazzino rumeno fuggito da una vita difficile. È così impaurito che implora la bambina di non fare parola con nessuno. Arianna, tra mille difficoltà e in attesa di trovare una soluzione migliore, decide di occuparsi di Bogdan senza che la nonna e i genitori a vengano a saperlo.*

#### **La giungla in giardino**

Julia Donaldson, coll. Leggimi!, Edizioni Bianconero / Sinnos 2008, pag. 60

*Due sono i racconti proposti: al primo, che porta lo stesso titolo del libro, fa seguito “Il serpente per ospite”. Entrambi assai semplici e divertenti sono particolarmente adatti a bambini con difficoltà di lettura di vario tipo (dislessia, sordità, problemi di vista, ecc.). Il primo è un’avventura nel giardino di una vecchia casa disabitata e avvolta nel mistero di strane apparizioni e sparizioni. Il secondo racconta di Polly, che offre ospitalità a ogni sorta di animale: porcellini d’India, pesci rossi, un uccello, un serpente. Il libro gode di particolari accorgimenti: strutture sintattiche semplici, una font creata appositamente per evitare confusioni, carta avoriata opaca per non stancare la vista, spazi e impaginazione particolari. Frutto di un gruppo di esperti e della lunga esperienza di una casa editrice inglese che da anni pubblica libri per bambini dislessici.*

### **Il coraggio di essere coraggiosi**

Domenico Barrirà, coll. Crescere senza effetti collaterali, Carthusia 2007

*Un libro che parla di crescita attraverso testi lievemente ironici messi in evidenza da vivaci illustrazioni. Le osservazioni di un bruco verde e di un ragnetto rosso e le voci di tanti personaggi aiutano a conoscere meglio se stessi per imparare ad affrontare la vita con la consapevolezza della propria fragilità ma anche della propria forza.*

### **Lo scoglio delle Meduse**

Sir Steve Stevenson, serie "La scuola dei pirati", De Agostini 2008, pag. 85

*Jim e i suoi amici sono finalmente giunti allo scoglio delle meduse, dove si trova la sede della Scuola dei pirati. Qui li aspetta la prima prova, perché Capitan Amaca li abbandona su una spiaggia desolata con un forziere pieno di strani oggetti. I ragazzi dovranno trovare la scuola prima del tramonto, altrimenti la loro iscrizione non verrà accettata.*

### **La voce della giraffa bianca**

Lauren St. John, Il battello a vapore, Piemme 2008, pag. 270

*Dopo l'improvvisa morte dei genitori, Martina deve trasferirsi in Sudafrica dove vive la nonna, proprietaria di una riserva protetta di animali selvaggi. Molti misteri si celano in quel paese nuovo, così lontano, così diverso. Che cosa nasconde la nonna? Perché non vuole che Martina si avvicini agli animali? In una notte magica la ragazzina incontra lo sguardo di una giovane giraffa. Che sia la mitica giraffa albina di cui raccontano gli antichi abitanti della savana? Leggenda o realtà? Un mistero affascinante che si rivelerà solo alla fine della storia. Storia costruita su basi reali da una scrittrice che ora vive in Inghilterra, ma che è nata e ha trascorso tutta la sua fanciullezza in una fattoria dello Zimbabwe, fra gli animali.*

### **Il sogno sulle punte**

Aurora Marsotto, serie: Scuola di danza, Piemme 2008, pag. 132

*Viola ha 11 anni e un grande sogno: entrare nella prestigiosa scuola di danza. L'aspettano ragazzi e ragazze di tutto il mondo.*

### **Moon il leone bianco**

C. Fiengo & C. Stringer, serie "Cercanimali", Piemme 2008, pag. 116

*Sara, Peter, Patty e Malik non vedono l'ora di andare al Green Life, centro per la difesa degli animali. Infatti hanno saputo che è appena arrivato Moon, un cucciolo di leone bianco e i ragazzini hanno avuto il permesso di vederlo. Ma i quattro amici, dopo aver ascoltato casualmente degli strani discorsi, sospettano che Moon sia in pericolo. Così, nascosti nel loro Covo segreto, organizzano un piano d'azione per evitare che a Moon venga fatto del male.*

### **Un lupo da salvare**

C. Fiengo & C. Stringer, serie "Cercanimali", Piemme 2008, pag. 118

*Sara Peter e Patty si sono incontrati in casa di Malik per una scorpacciata di ciambelle. In giardino però si trovano davanti un lupo! Patty non ha dubbi: l'animale si è spinto fino in città perché è in pericolo. E se è così bisogna salvarlo al più presto.*

### **Maya sulle ali del drago**

Salamandra Drake , Il battello a vapore, Piemme 2008, pag. 308

*Maya adora i draghi e il suo più grande sogno è volare sulle loro ali. Ma il padre, vedovo, non glielo permette per paura che le capiti lo stesso incidente occorso alla moglie qualche anno prima, incidente che ne causò la morte. Ma quando la ragazzina scoprirà che il suo drago preferito è in pericolo dovrà scegliere se essere coraggiosa o semplicemente obbediente.*

*Spesso leggendo questo libro ci si dimentica che protagonisti sono i draghi e si pensa a dei cavalli. Così il libro piacerà a tutte quelle lettrici che amano i cavalli e che vorrebbero tanto praticare l'equitazione. I draghi, infatti, sono descritti con le stesse particolarità dei cavalli. Unica differenza: i draghi volano anziché galoppare e l'ambientazione della storia ci porta in un paese assolutamente fantastico.*

### **Clarice Bean sillaba G.U.A.I.**

Lauren Child, Il gatto nero, Feltrinelli Kids 2007, pag. 207

*Clarice Bean, monella spiritosa, divertente e impertinente, tiene una sorta di diario, una raccolta di pensieri sulla scuola, sui compagni, sul suo grande mito, Ruby Redfort, protagonista del suo libro preferito. Terza di quattro fratelli non le piace molto andare a scuola, soprattutto per via della sua insegnante, l'arcigna signora Wilberton, che decide di organizzare una gara di ortografia, materia alquanto ostica per la povera Clarice, che di gran lunga, alle lezioni della odiosa maestra, preferisce quelle di recitazione di Czarina. Le piacerebbe tanto avere la parte della protagonista nella recita di fine anno!*

### **Adesso che sono grande**

Stefania Fabri, coll. Gru, Giunti 2008, pag. 96

*È duro avere otto anni e vivere tra adulti che non ti spiegano bene le cose che parlano tra di loro e hanno un sacco di segreti. E le cose peggiorano se, come succede al nostro protagonista, ci sono di mezzo un fratello maggiore in crisi, un padre irascibile e una madre che crede ai fantasmi.*

### **Le galline selvatiche**

Cornelia Funke, serie: La banda della piuma morbida, Sonda 2008, pag. 192

*Tutte le ragazze hanno bisogno di un'amica del cuore e Charlotte, Sprotte per le amiche, ne ha addirittura quattro! Melanie, Trude, Wilma e Frieda. Insieme formano la scatenata banda delle galline selvatiche. Sono molto diverse ma inseparabili. Melanie è pazza di Robbie Williams, Trude ama la cucina italiana, Frieda è seriamente impegnata nel sociale e Sprotte ha una cotta segreta per Frau Rose, il suo insegnante. E poi c'è Wilma che dovrà dimostrare di essere degna di entrare a far parte della banda. La minaccia più preoccupante per le ragazze è la banda dei pigmei composta da quattro maschi: Fred, Torte, Steve e Willi. In questa prima avventura i pigmei, per dispetto, compiono un raid nel pollaio di nonna Berg: liberano tutte le galline e devastano l'orto. I pigmei non possono passarla liscia, quello che hanno fatto grida vendetta!*

### **Ugo nei sogni**

Roberto Piumini, Lo scaffale d'oro, Einaudi Ragazzi 2008 (riedizione), pag. 92

*Il volume comprende tre storie di Ugo riccamente illustrate, uscite fino a oggi separatamente:*

*-Il leone verde*

*-Ugo sul ramo*

*-La vasca di Gama*

*Ugo ha una fantasia incredibile che gli permette d'infilarci nelle aperture più sottili, tra la cosiddetta realtà e la freschissima immaginazione, tra la vita concreta e il liberissimo*

*sogno. Ugo parte da solo, ma qualche volta torna in compagnia. Quando torna però, non è mai lo stesso Ugo, perché nei sogni si cresce velocemente.*

### **La terra, il pianeta della vita**

Ass. "Les petits débrouillards", Apprendisti scienziati, Editoriale Scienza 2007, pag. 85  
*La vita sulla terra è possibile grazie all'acqua che la ricopre e che circola tra i continenti, gli oceani e l'atmosfera. Le esperienze di questo piccolo libro maneggevole ci portano alla scoperta di meccanismi ecologici, geologici, biologici e chimici. Ecco alcuni degli esperimenti proposti con efficaci illustrazioni:*

- le relazioni fra gli oceani e l'atmosfera*
- il delicato equilibrio del suolo*
- la funzione delle siepi e delle scarpate*
- la vita sotterranea*

### **Ottoline e la Gatta Gialla**

Chris Riddell, Il Castoro 2008, pag. 170

*Ottoline ha 9 anni e una vita molto speciale: vive in una grande casa piena di mobili antichi e di collezioni di oggetti impossibili, come la teiera con tre beccucci. Altrettanto curioso è il personaggio che vive con lei, il Signor Munro, uno strano animale, un cane? Ottoline è indipendente e autonoma, i suoi genitori sono sempre in viaggio. Attorno ai due personaggi principali si muovono in un fuoco d'artificio di fantasia uno stuolo di attori minori, presi in prestito dal mondo dei grandi o da quello degli animali.*

*Con il personaggio di Ottoline l'autore crea uno straordinario mondo dove il disegno entra da protagonista in ogni pagina, raccontando con dettagli e fantasia creativa le avventure della protagonista.*

*È un libro dall'impatto visivo unico a cui si accompagna una storia originale e molto divertente. Può essere letto anche dai bambini che amano avere poco testo e apprezzato da tutti per le illustrazioni pienissime di dettagli curiosi.*

### **Sebastian Dark nella città dei briganti**

Philip Caveney, Il battello a vapore, Piemme 2008, pag. 263

*Siamo in un ipotetico medioevo fantastico. Sebastian è un aspirante giullare, Max è il suo inseparabile bufante, un bestione parlante, e Cornelius un formidabile guerriero in miniatura, perché piccolo e tozzo. Un bel giorno le loro strade s'incrociano: qui inizia la grande avventura. Non c'è avventura senza imprevisti: a mettere i bastoni nelle ruote dei tre amici, ci penserà Kerin, la viziatissima principessa del regno di Keladon, famosa per cacciarsi nei guai.*

*La storia è originale (anche nel finale), ricca di colpi di scena e ben costruita. Forse l'autore in certi momenti si dilunga un po' troppo, con il rischio di spaventare quel lettore un po' pigro o meno avvezzo alla lettura.*

### **Sette streghe per sette signore**

Mary Chase, coll. Gl'istrici, Salani 2008, pag. 135

*Una perfetta storia gotica, assai misteriosa. La Vecchia Casa Messermann ormai abbandonata, dove vivevano sette sorelle, attira la curiosità di Maureen. Ragazzina ribelle e un po' bugiarda, un giorno Maureen riesce ad intrufolarsi nel parco della villa dove incontra uno strano omino, simile a un nano, che sicuramente conosce il segreto di quel posto un po' tetro. L'omino si rifiuta di parlare, le consiglia di andarsene al più presto e di non fare mai più ritorno. Naturalmente Maureen non ubbidisce, decisa fino in fondo a scoprire che cosa si cela dietro quelle imposte chiuse che di tanto in tanto lasciano intravedere delle luci tremolanti.*

*Il libro è un classico della letteratura per ragazzi che i giovani lettori di lingua inglese conoscono bene. Non risente degli anni (uscì per la prima volta nel 1968) e per la prima volta è ora tradotto in italiano.*

### **Sono il numero 1 - Come mi sono divertito a diventare bravo in matematica**

Anna Ceratoli, *Il gatto nero*, Feltrinelli Kids 2008, pag. 130

*“Saper risolvere un problema, seguire un ragionamento, capire un nuovo concetto: sono cose che procurano un grande piacere, specialmente in un bambino che comincia a scoprire la forza del suo pensiero.” Un libro per “leggere” la matematica, non più arida materia di studio ma divertente saggistica narrata.*

*È questo piacere che il protagonista, un allievo delle elementari, comunica con entusiasmo e ironia, raccontando come è passato dalla paura e dalla noia nei confronti della matematica alla soddisfazione di conoscere una materia addirittura divertente.*

*I lettori impareranno un uso leggero e creativo della matematica, legato a problemi quotidiani, curiosità, aneddoti e anche un po' di storia. Gli insegnanti troveranno vari spunti per lezioni, approfondimenti o semplicemente per parlarne con i più piccoli.*

### **La notte dell'unicorno**

Osborne Pope Mary, serie “La magica casa sull'albero”, Piemme 2008, pag. 145

*Un giorno d'estate nel bosco di Frog Creek in Pennsylvania appare come per incanto su un albero una misteriosa casetta. Due fratellini, Jack e Annie, si arrampicano sull'albero e ben presto si accorgono che quella casetta è magica: grazie ad essa possono viaggiare in qualunque nel tempo e nello spazio. Scoprono anche che la casa appartiene alla fata Morgana, la bibliotecaria del leggendario regno di Camelot. Dopo numerosi viaggi e avventure per conto di Morgana, Jack e Annie partono in missione anche per conto di mago Merlino e visitano luoghi fantastici e luoghi reali.*

*In questo caso partono per New York e vi arrivano in un inverno particolarmente rigido, mentre imperversa una tremenda bufera di neve. Obiettivo sarà quello di salvare una bellissima creatura magica: un unicorno.*