

I libri di Alfredo Stoppa:

Come te - Lineadaria - 2010
Sembrava un corvo - Kite - 2010
Animatti - La Margherita - 2010
Come un sogno - Kite - 2009
Grande o piccolo? - La Margherita - 2009
Un amico diverso - Il Coscile - 2008
Storie d'acqua - Eventi & Progetti - 2008
L'ultimo della classe - Città Aperta - 2008
Quanto mare... - Falzea - 2008
La porta - Lineadaria - 2008
Due occhi due nonni - Lineadaria - 2008
Ciao - Falzea - 2007
Una bambina coraggiosa - Bohem Press
Italia - 2006
L'amico del vento - La Biblioteca di
Tolbà - 2006
La corriera che va al mare - Falzea - 2005
Una storia che sa di mare - C'era una
volta - 2002
Di tanto in tanto tondo tondo - C'era una
volta - 2001
Il paese della nebbia e il paese del vento -
C'era una volta- 2000

Una proposta:

Bibliomedia Svizzera italiana e

**Concorso di scrittura Tre Valli per giovani
autori.**

T. 091 880 01 60

www.bibliomedia.ch

biasca@bibliomedia.ch

**QUALE DESTINO
PER IL LIBRO,
LA LETTURA E
LA SCRITTURA?
Bibliomedia
07.04.11 – h. 20.30**

“I libri digitali nei prossimi dieci anni non uccideranno l'editoria, anzi contribuiranno semmai a una più cospicua diffusione della passione della lettura”. Queste parole sono di Oliviero Ponte di Pino, autore del volume *I mestieri del libro: dall'autore al lettore*, Tea, 2008, giornalista e decennale direttore editoriale di *Garzanti Libri*. Il dibattito attorno al futuro della lettura, del libro, dell'editoria e della scrittura è in pieno svolgimento. Molti intellettuali si stanno chiedendo come le nuove tecnologie (e-book, e-reader, ecc.) cambieranno il modo di lettura, di fruizione dei libri e della loro produzione. La scrittura, in questo contesto, subirà mutamenti, si adeguerà alle veloci forme di comunicazione proposte dall'elettronica o proseguirà sul solco del passato? Di questi e di molti altri argomenti si parlerà nell'incontro con lo scrittore per ragazzi Alfredo Stoppa.

w w w . b i b l i o m e d i a . c h

Alfredo Stoppa Nato a Cavarzere nel 1950, inizia la propria attività come libraio (Il becco giallo). Nel 1988 dà vita alle edizioni *C'era una volta ...*, casa editrice specializzata nella pubblicazione di libri illustrati. In pochi anni, questa piccola casa editrice riesce a conquistare uno spazio preciso nell'ambito dell'editoria per ragazzi, presentando al pubblico italiano autori quali Lisbeth Zwerger, Roberto Innocenti e Kweta Pacovska e promuovendo altresì i lavori di molti giovani illustratori italiani.

La casa editrice ha ottenuto diversi premi nazionali e, fra questi, ricordiamo il Premio Gianni Rodari, ottenuto nel 1997 con il libro di Vivian Lamarque *Il bambino che lavava i vetri* e sette *Premi Andersen* (il riconoscimento più prestigioso in Italia nell'ambito dell'editoria per l'infanzia). Ha ottenuto personalmente prestigiosi riconoscimenti: il premio nazionale di poesia e fiaba *Alpi Apuane* nel 1997 come miglior editore dell'anno e l'omonimo premio nel 2000 come autore del libro *Il paese della nebbia e il paese del vento*, la segnalazione internazionale *The White Ravens* nel 2002 attribuita dalla biblioteca di Monaco di Baviera al secondo lavoro *Di tanto in tanto tondo tondo*.

Il terzo libro *Una storia che sa di mare* è stato recensito non solo sulla stampa specializzata ma anche sui grandi giornali nazionali. Con il successivo libro *La corriera che va al mare* ha ottenuto il primo premio al concorso nazionale *Alpi Apuane* 2005. Ha fatto parte della giuria internazionale alla *Fiera del Libro per Ragazzi* di Bologna, oltre ad essere presente nella giuria di vari premi nazionali. Tiene corsi in tutta Italia per insegnanti, bibliotecari, librai, studenti universitari e pediatri; incontra ogni anno centinaia di bambini. Fa parte dell'Associazione Culturale *La luna bambina* che propone a scuole e comuni il progetto *Tracce e Intrecci* basato sulla costruzione di testi e figure insieme ai bambini e di corsi di formazione per i docenti.

LA BIBLIOMEDIA
DELLA SVIZZERA ITALIANA
e
IL CONCORSO DI SCRITTURA
TRE VALLI PER GIOVANI
AUTORI

vi invitano ad un incontro con

ALFREDO STOPPA

(Libraio, editore e scrittore,
vincitore di sette premi Andersen)

sul tema

QUALE DESTINO
PER IL LIBRO,
LA LETTURA
E LA SCRITTURA?

conduce la serata:

FRANCHINO SONZOGNI

(Vicedirettore SM Lodrino)

Giovedì 7 aprile 2011 — h. 20.30

Sala conferenze
Bibliomedia Svizzera italiana
Via Lepori 9 – Biasca