Media e Ragazzi
Ticino e Grigioni italiano

BIBLIOTECA VAGABONDA

ELENCO LIBRI

anno scolastico 2011 – 2012

ISTITUTO SVIZZERO MEDIA E RAGAZZI
TICINO E GRIGIONI ITALIANO

ISTITUTO SVIZZERO MEDIA E RAGAZZI TICINO E GRIGIONI ITALIANO
sede amministrativa – CP 256 – 6517 Arbedo Sede operativa – Via Besso 38 - 6900 Lugano
www.tigri.ch – tigri@ismr.ch

A scuola con Neandertal Boy n° 1
Luciano Malmusi, coll. Gl'istrici, Salani 2011 (prima edizione 1997), pag. 156
In chiave umoristica, scritto in prima persona, ecco la storia di una tribù ai tempi della preistoria. L'importanza del fuoco, la caccia e la raccolta, gli strumenti utilizzati dall'uomo e gli espedienti per crearli, come si addomesticavano gli animali, … L'io narrante è un bambino, Neandertal Boy, che ci racconta come anche per i bambini dell'Età dei Ghiacci esistevano più o meno gli stessi problemi degli scolari di oggi.

Tito stordito
Anna Lavatelli, coll. Gru, Giunti Junior 2007
Tito Lope, bambino intelligente ma ingenuo, sembra proprio il bersaglio perfetto dei suoi compagni, soprattutto di una "banda" di bulletti capeggiata da Carlo e composta dai gemelli Mino e Lele. Ma dopo una serie di vicissitudini e una rissa, i tre se la dovranno vedere con Tito, che nel frattempo ha orchestrato un'astuta rivincita. La storia, che sa coinvolgere, emozionare, far riflettere e divertire, è raccontata in prima persona da Carlo, il bulletto!

La banda della III C
Lia Levi, Il battello a vapore serie azzurra, Piemme 2009, pag. 116
Vincenzo ha un progetto che gli frulla nella testa: assieme a Mirko e a Viola vuole formare una banda. Ma non di quelle che fanno le "cose cattive"! Al contrario, la loro missione sarà soprattutto quella di difendere i vecchietti del quartiere dai rapinatori. Quando la nonna di Vincenzo viene avvicinata da una signora dall'aria sospetta, capiscono che è arrivato il momento di entrare in azione.

Un angelo di nonna
Katja Henkel, Il battello a vapore serie azzurra, Piemme 2009, pag. 205
Da quanto tempo nonna Lotte se n'era andata? Julian, 7 anni, e Greta, 5 anni, non lo sanno, forse da molto tempo, e ai due fratellini manca moltissimo. La mamma ha spiegato loro che dal cielo la nonna vede tutto. "Se vede che ce la caviamo bene anche senza di lei, non ha alcun motivo per venir via dal cielo!" Greta ha un'idea: "Combineremo un guaio dopo l'altro, faremo tutto quello che a lei non piace e che ci ha sempre vietato. Voglio vedere se non riusciamo a convincerla a ritornare!"

Come rubare un cane
Barbara O'Connor, Il battello a vapore serie arancio, Piemme 2010, pag. 216
Tre sacchetti di monete e un barattolo pieno di banconote da un dollaro non bastano per pagare l'affitto di una casa. Così, dopo essere stati abbandonati dal padre, Georgina e suo fratello Toby sono costretti a vivere nella loro automobile con la mamma che cerca di far fronte alle mille difficoltà lavorando da mane a sera. Stanca di notti al freddo e cibo in scatola, Georgina escogita un piano per uscire dalla miserevole situazione: rapire un cane e fare in modo che il proprietario offra loro una forte ricompensa per averlo… trovato.

Tutta colpa di un cane
Anna Vivarelli, Il battello a vapore serie arancio, Piemme 2009, pag. 153
Amelia è la secchiona della classe, ha un carattere difficile e un fisico non proprio snello. Umberto, al contrario, non è un genio ma è carino, simpatico e alle feste è il primo a essere invitato. I due non sono per niente amici. Ma un giorno, poiché costretti a fare i compiti insieme, si accorgono che... l'apparenza inganna!

Il dono della figlia del re
Beatrice Masini, coll. Belle astute e coraggiose, EL 2010, pag. 87
Il re è molto vecchio e stanco quando chiede ai suoi figli di portargli la cosa più preziosa che troveranno al mondo: chi tornerà con la cosa più bella diventerà re al suo posto. I figli partono: sei sono maschi, la settima è Uma, una bambina. Da sola sotto il sole della savana, Uma incontra un leone che piange, un serpente che piange, un coccodrillo che piange, un ippopotamo che piange... E infine s'imbatte in Anansi, il grande ragno raccontatore, che infila le sue storie una dopo l'altra creando un dono impareggiabile per un vecchio papà in attesa.

Pigrotta e il mozzo misterioso
Beatrice Masini, coll. Belle astute e coraggiose, EL 2011, pag. 92
"Orso era un giovanissimo mozzo che non se ne poteva desiderare uno migliore: obbediente, sveglio, pronto, sincero, gran lavoratore. Mastro Dandolo, il capitano della Pigrotta, non s'era mai pentito di averlo scelto per il suo viaggio verso la Siria". *Tutti i marinai volevano bene a Orso e mai più si sarebbero immaginati che il suo vero nome fosse Orsola; sì, perché in realtà il mozzo era una bambina che aveva deciso di imbarcarsi per andare alla ricerca del padre, un mercante di tessuti, partito per l'Oriente senza più fare ritorno.* Ma*, come scrive la Masini stessa*, "più o meno a metà della storia, bisogna che succeda qualcosa di drammatico, qualcosa che cambia le carte in tavola." *Infatti, dopo diversi giorni di navigazione, Orsola è costretta a rivelare la sua vera identità al capitano e a tutta la ciurma. Frattanto il vento cambia improvvisamente direzione e scaglia la nave al largo di un'isola sconosciuta… L'avventura avrà un lieto fine grazie al prezioso carico della nave (rocchi di filo da tessere e dieci telai) e naturalmente al coraggio e all'astuzia della piccola Orsola.*

La bambina con i piedi lunghi
Beatrice Masini, coll. Belle astute e coraggiose, EL 2010, pag. 89
Menta all'età di otto anni ha dei piedi così lunghi che ci inciampa di continuo, soprattutto a lezione di balletto, dove la mamma l'ha spedita nella speranza di renderla più aggraziata e disinvolta. Tutti ridono di lei, soprattutto le compagne. E siccome non esistono cure per il suo difetto, i genitori decidono infine di farle tagliare i piedi: Menta decide di scappare. Alle lunghe estremità porta un paio di audaci stivali rosso fuoco che rendono il suo difetto visibilissimo. E se invece si trattasse invece di un pregio? Infatti Menta trova lavoro al circo, fa la traghettatrice galleggiando sull'acqua, e infine parte per mare, pattinando sulle onde come un catamarano...

ISTITUTO SVIZZERO MEDIA E RAGAZZI TICINO E GRIGIONI ITALIANO
sede amministrativa – CP 256 – 6517 Arbedo Sede operativa – Via Besso 38 - 6900 Lugano
www.tigri.ch – tigri@ismr.ch

Agata e gli specchi bugiardi
Beatrice Masini, coll. Belle astute e coraggiose, EL 2010, pag. 96
La regina Olga, mamma di Agata, sa di essere bellissima e passa le giornate a guardarsi allo specchio dimenticando tutto il resto, anche di avere una figlia. Quando per l'incantesimo di una strega tutti gli specchi del regno cominciano a mentire, facendo belli i brutti e brutti i belli, la regina si dispera. E la sua bambina trascurata ma tanto affettuosa e preoccupata per la madre, decide di partire da sola alla ricerca di uno specchio sincero, affinché la sua mamma possa rivedersi bella com'è. Il viaggio è lungo, e Agata affronta complicazioni e avventure per riuscire a compiere la sua missione...

La bambina che indovinava gli indovinelli
Beatrice Masini, coll. Belle astute e coraggiose, EL 2011, pag. 92
A Ilide, bambina di un tempo lontano, piacciono molto le storie, risolvere ogni genere di indovinelli, giocare con le parole e trovare risposte a piccoli enigmi. Presto, anche senza mail e telefonini, Ilide diventa famosa in tutto il paese. La bambina decide di mettere al servizio di chi ne ha bisogno questa sua peculiarità: esiste così tanta gente che non è felice perché incapace di risolvere i propri problemi! I suoi genitori la lasciano partire. A questo punto inizia un'incredibile avventura dai risvolti inaspettati.

La bambina drago
Beatrice Masini, coll. Belle astute e coraggiose, EL 2010, pag. 96
In una Cina immaginaria vive Min, una bambina perfida, che si diverte ad affibbiare soprannomi crudeli a tutti i suoi compagni e a strapazzare chiunque le capiti a tiro. Il giorno del suo compleanno rovina la festa a Liu. Il drago protettore della famiglia di Liu decide allora di intervenire, trasformando la sgarbata ospite anch'essa in un drago: per un anno sarà costretta a vagare nel vasto mondo coperta di squame. La vita da drago è dura per una ragazzetta viziata, ma è anche l'occasione per imparare tante cose sul prossimo, per mettersi finalmente alla prova, per apprendere la dura fatica di chiedere scusa.

Il mio peggior... amico
Margaret Peterson Haddix, Il battello a vapore serie arancio, Piemme 2010, pag. 139
Per Dexter è il primo giorno nella nuova scuola. Il ragazzo sente di odiare tutti: il bidello, la maestra, i compagni che ridono di lui. Ce n'è uno, in particolare, che proprio non sopporta: quello grande e grosso, con i capelli biondi sempre pettinati, che fa di tutto per essere suo amico. Chissà perché ci tiene così tanto?

Grr Grr il piccolo dinosauro
Erminia Dell'Oro, Il battello a vapore serie azzurra, Piemme 2010, pag. 121
Grr Grr è un cucciolo di dinosauro che vive con il suo branco vicino al Monte della Luna. Un giorno, mentre tutti dormono, il piccolo si allontana e si perde nel Deserto della Solitudine, un luogo leggendario da cui è impossibile fare ritorno. L'unica in grado di salvarlo è Agam, la farfalla dalle ali dorate, che però non lascia mai la sua grotta. Riuscirà il branco di Grr Grr a convincerla?

Gottardo grande cavaliere
Roberto Pavanello, Il battello a vapore serie azzurra, Piemme 2009, pag. 115
Una folla festante si è radunata al castello del Conte Guidubaldo per assistere all'evento dell'anno, impavidi campioni, nelle loro scintillanti armature, sono giunti da tutto il Regno per sfidarsi a singolar tenzone ed essere promossi cavalieri del regno. Nessuno sa che tra di loro c'è un aspirante cavaliere molto particolare, di appena otto anni, piccolo, piccolo, ma con un cuore grande così.

Sam Pastafrolla
J. M. Trewellard, Il battello a vapore serie azzurra, Piemme 2010, pag. 205
Sam è lo scudiero più imbranato del regno: inciampa a ogni passo e rompe tutto quello che tocca. Al castello lo prendono in giro e lo chiamano Mani di Pastafrolla, ma lui continua a sognare di diventare un cavaliere. E quando la principessa Bella viene rapita da un terribile mostro, tocca a Sam correre a salvarla... con l'aiuto di uno scalcagnato esercito di animali!

Preferirei chiamarmi Mario
Anna Vivarelli, Il battello a vapore serie azzurra, Piemme 2010, pag. 94
Venerdì odia il suo nome, come le lezioni di tennis, le gite della domenica e tutto quello che gli adulti vorrebbero che lui facesse. Per fortuna c'è la sua sorellastra (e migliore amica) Annalaura che lo capisce! Insieme hanno deciso di fondare un'agenzia investigativa, ma Venerdì non può immaginare che il suo caso più importante sarà proprio Annalaura...

ARIOL - Un asinello come te
E. Guibert, M. Boutavant, coll. Ariol, Fabbri 2009, pag. 114
Ecco una seconda storia di Ariol, un asinello azzurro con gli occhiali che vive in periferia con la mamma e il papà. Il suo migliore amico, un maialino, è innamorato di una sua compagna di classe, una mucca graziosa, il maestro è un grande cane e l'insegnante di ginnastica un gallo atletico. Ariol combina mille pasticci, prende in giro i professori Spiovente e Peppoloni e litiga con i compagni di classe per accaparrarsi le figurine del Cavalier Cavallo…

Della stessa collana è presente il seguente titolo:

ARIOL - Il Cavalier Cavallo
E. Guibert, M. Boutavant, coll. Ariol, Fabbri 2009, pag. 134

Cavalli & pony
Camilla de la Bedoyere, 100 cose da sapere, Edicart 2011, pag. 51
100 fatti e notizie che riguardano il cavallo e la sua storia, accuratamente disegnati e spiegati in maniera semplice ed esauriente. Con giochi, quiz e attività, per imparare divertendosi.

Compleanni, bulli e altri disastri
Dean Pitchford, Il battello a vapore serie arancio, Piemme 2010, pag. 262
Charley vive con la mamma, è timidissimo e non ha mai festeggiato i suoi compleanni, perché non ha amici. Gli bastano i suoi fumetti e la passione per la cucina. Così, anche il suo decimo compleanno corre il rischio di passare inosservato. Ma come per magia, il giorno speciale si trasforma in un fenomenale e fortunatissimo... disastro, grazie ad una maldestra telefonata del padre che solitamente si dimentica di lui.

Emily e gli animali parlanti
Deirdre Madden, Il battello a vapore serie azzurra, Piemme 2010, pag. 237
Passare l'estate al negozio d'animali di zia Emily è meraviglioso. Keira, che parla la lingua di tutti gli animali, scopre qual è il cibo preferito dei criceti, fa bellissime passeggiate con il cane e smette di aver paura dei serpenti. Ma un giorno in paese arriva l'antipatica Henrietta che compra il gatto Malvino, il cane Bolla e il pappagallo Capitan Cocco per portarli nel suo castello. Keira e i suoi amici devono escogitare un piano per riportarli in negozio, dove tutti sentono la loro mancanza.

Odd e il gigante di ghiaccio
Neil Gaiman, Mondadori 2010, pag. 113
Odd non è fortunato: un albero gli è caduto su una gamba rendendolo zoppo, suo padre è morto durante una spedizione in mare e l'inverno che sta vivendo è molto più lungo e rigido dei precedenti. Ma Odd non ha perso il sorriso sebbene gli abitanti del villaggio vichingo si accaniscano contro di lui. A Odd non resta che rifugiarsi in mezzo al bosco, dove incontra un orso, una volpe e un'aquila. Dietro le sembianze dei tre animali si nascondono Thor, Loki e Odino, che il Grande gigante di ghiaccio ha trasformato in creature terrene, dopo averli caciati da Asgard, la città degli dei. Odd si offre di aiutare le tre divinità, affrontando il terribile gigante.

Juliet e l'albero dei pensieri
Marianne Musgrove, Il battello a vapore serie azzurra, Piemme 2010, pag. 161
Juliet è una bambina molto sensibile e ama collezionare le cose più strane (gomme da cancellare, biglietti vari, dentini,...). La sorellina Romina-Rompina non la lascia mai in pace, la mamma è sempre al lavoro, il babbo pensa solo alle sue strane invenzioni, mentre la nonna si iscrive in continuazione a tutti i corsi di artigianato. Un giorno Juliet scopre che sotto la tappezzeria della vecchia camera della nonna, è nascosto uno strano albero sul quale sono appollaiati degli animali. La nonna le spiega che ogni sera, prima di dormire, è possibile appendere le proprie preoccupazioni sui rami di quell'albero: gli animali se ne occuperanno finché non arriva il mattino, per lasciarti dormire tranquillo. Ogni animale ha un incarico specifico: il cane Cirillo si preoccupa della famiglia; la porcellina Petronilla della scuola; la capretta Clementina è per quando ti senti male; Paride il pavonesi occupa delle cose che hai smarrito; l'anatra Arianna dei cambiamenti. È proprio quello che ci vuole per la povera Juliet.

Storie dell'uomo verde
Beatrice Masini, Lo scaffale d'oro, Einaudi Ragazzi 2010, pag. 86
C'era una volta una bambina alla quale piaceva molto perdersi. Lo faceva bene, perché era brava a ritrovare la strada di casa e capiva quando era il momento di tornare a casa. Se decideva di perdersi, attraversava il bosco per arrivare in una radura dove l'aspettava l'uomo verde, il custode della foresta. All'uomo verde piaceva la solitudine, ma era contento quando vedeva la bambina e se poteva raccontarle una storia. Alcune storie sono racchiuse in questo libro; sono storie verdi, profumano di erba, di foglie, di rami, di alberi e di fiori, ma anche di mitologia, di scuola e di fiaba.

Niccolò e i folletti dispettosi
Stefano Bordiglioni, Storie e rime, Einaudi Ragazzi 2011, pag. 173
*Tazze che esplodono, zaini che si disfano, penne che spruzzano inchiostro: appena Niccolò sfiora un oggetto, succede un disastro. Le sgridate fioccano, ma è una vera ingiustizia: a perseguitare il bambino, infatti, sono certi strani folletti dispettosi che solo lui riesce a vedere. Zio Morlino, che soffre dello stesso "problema", gli spiega che per sconfiggere i terribili folletti occorre imparare a guardare al di là della realtà più immediata e acquisire l'*occhio dell'artista *che permette di affrontare gli invisibili nemici ad armi pari. Niccolò decide di mettere in pratica i consigli dello zio con l'aiuto di due amici fidati. Inizierà ad esercitare lo sguardo osservando i quadri della Galleria degli Uffizi.*

La conferenza degli animali
Erich Kästner e Jella Lepmann, Piemme 2011 (ristampa 1949)
*Si tratta di un libro per trasmettere il suo universale messaggio pacifista attraverso i bambini. Uscito nel 1949, fu un grande successo tradotto in quasi tutte le lingue del mondo. Piemme ha fatto ora un bel cartonato, dove le splendide illustrazioni del grande Trier sono però in bianco e nero e perdono molto della loro magia (in Italia solo la prima edizione era a colori). Una fascetta ricorda che il recente film d'animazione in 3D del tedesco Reinhard Klooss uscito a Natale nelle sale, "*Animals United"*, si è ispirato a questo grande classico. Il film, aldilà della sua ispirazione iniziale, ha però ben poco a che fare con Kästner. La favola degli animali che si coalizzano insieme ai bambini contro le smanie belliche e irrazionali degli adulti non ha perso nulla della sua carica idealista e resta uno dei capisaldi dell'educazione alla pace Nella breve introduzione alla nuova edizione del libro Roberto Denti contestualizza e attualizza a misura di bambino il testo, accennando anche ad altri celebri libri di Erich Kästner, uno dei più grandi autori per ragazzi che ora Piemme si accinge meritoriamente a riproporre.*

Aquila volans
Andrew Norris, Il Castoro 2011, pag. 180
Durante una gita scolastica, Tom e Geoff trovano una strana macchina simile a un'astronave, nascosta in una grotta. I due ragazzini si danno da fare e scoprono come funziona e che quando si alza in volo diventa invisibile. Il suo nome è Aquila volans, viaggia veloce nel cielo e comunica solo in latino. Siamo di fronte ad una storia assurda, dove passato e futuro si confondono. Le vicende pazzesche a bordo dell'Aquila volans dei due compagni di scuola svelano diversi argomenti importanti, come la dislessia di Tom, principale causa delle sue reali difficoltà di apprendimento, o la solitudine della madre affetta da agorafobia.

Venti parole di avventura
Chiara Carminati, ill. Giulia Orecchia, coll. Nientestorie, Rizzoli 2011
"L'avventura si nasconde in tutto ciò che ci circonda. Per chi ha occhi curiosi e i cinque sensi all'erta, ogni piccola cosa può essere vento di sorpresa, scintilla di meraviglia, emozione inattesa. Con un po' di brividi e un po' di sorrisi abbiamo avvolto le nostre avventure preferite in queste venti parole. Molte altre aspettano di essere raccontate, con voce e con immagini. Quali sono le vostre?" *Con queste poche righe e un invito con il punto di domanda, le due autrici invitano il lettore ad aguzzare lo sguardo e ad avvicinarsi, pagina dopo pagina, ad un mondo delicato dove regna una fantasia raffinata, schietta, diretta. Le Venti parole di avventura diventano altrettanti racconti brevi e rime-lampo o aforismi in rima, per mostrare che si può dare il volo all'immaginazione, anche partendo dalle piccole cose che ci circondano.*
"Guarda le immagini con occhi nuovi: dentro al tuo libro questi li trovi? Con occhi nuovi inventi mondi, con le parole poi li racconti." "Pronti attenti fuga e via, ma in allegra compagnia!"

I bambini li salveranno (Chi? Gli animali)
Vivian Lamarque, ill. Adriano Gon, Storie e rime, Einaudi Ragazzi 2011, pag. 92
Chi salveranno i bambini? Salveranno gli animali. "Il loro telefonino squillava sempre,… tutti li chiamavano: «Aiuto! Aiuto!». *Erano bambini, ma erano anche una specie di ambulanza vivente, un Pronto Soccorso in miniatura, a disposizione di tutti gli animaletti in difficoltà. Ecco allora la bambina salva-moscerini semiannegati, l'aggiusta-code-tagliate delle lucertole, il salva-nidi, la bambina salva-lucciole, il bambino con mille ombrellini per i millepiedi con il raffreddore, la bambina con il termometro per animaletti, il bambino salva-pescolini rossi, perfino una bambina salva-panda, ecc. ecc. In ogni capitolo troviamo un'emergenza diversa: storielle brevi, qualche volta alleate fra loro con rinvii e consigli reciproci.*

Capricci e pasticci
Silvia Roncaglia, Roberto Luciani, Lumpi Lumpi, Emme Edizioni 2011, pag. 54
"Lumpi Lumpi" è una nuova serie di avventure assai godibili, ideali per chi si accinge ad affrontare la lettura per la prima volta in maniera autonoma. Il testo, infatti, è alleggerito da alcuni simpatici e interessanti accorgimenti grafici, che facilitano la comprensione e stimolano la curiosità. I protagonisti sono Giampi e il suo amico immaginario, Lumpi Lumpi, un piccolo drago blu che sputa fiamme fredde e soffia dal naso anelli di fumo dai colori diversi a seconda del suo stato d'animo. Quando Giampi ha un problema, Lumpi Lumpi appare come per magia.
In questo primo volume Giampi non riesce a dormire perché il giorno dopo dovrà affrontare una vaccinazione. Impaurito, decide di fuggire con Lumpi Lumpi. I due amici finiscono in un paese da fiaba, dove una principessa è vittima dello stesso maleficio della Bella Addormentata nel bosco.

Della stessa collana sono presenti i seguenti titoli:

Tutta colpa dei lamponi blu
Silvia Roncaglia, Roberto Luciani, Lumpi Lumpi, Emme Edizioni 2011, pag. 52

La terribile puntura
Silvia Roncaglia, Roberto Luciani, Lumpi Lumpi, Emme Edizioni 2011, pag. 52

Piazza Paletta numero 1
Anna Vivarelli, Il battello a vapore serie azzurra, Piemme 2011, pag. 102
Tutti gli abitanti del condominio numero 1 di Piazza Paletta stanno per trasferirsi, perché stanchi di aspettare invano il giardino e i negozi promessi a più riprese dal proprietario. I bambini però non sono d'accordo: non vogliono separarsi e non riescono a immaginare un posto dove si possa stare meglio. E poi c'è Walter, il cane condominiale, al quale tutti gli inquilini, adulti compresi, sono affezionati: chi si occuperebbe di lui se dovessero improvvisamente partire da piazza Paletta?

Chiamatemi Sandokan
Fabian Negrin, Salani 2011, pag. 64
La protagonista è una bambina che inizia a leggere i libri di Salgari che ha trovato nell'armadio della nonna. Decide e di interpretare i personaggi delle vicende per rivivere le storie di Sandokan in compagnia del cuginetto.

In bocca al bruco
Caterina Bonvicini, Salani 2011, pag. 100
Sandro ha una compagna di classe molto simpatica con cui condivide l'amore per la lettura. Un giorno i due decidono di scrivere una lettera al loro autore preferito, che però risponde in maniera maleducata, dandosi un sacco di arie. I due ragazzini si arrabbiano e decidono di non leggere più i suoi libri e di cimentarsi loro stessi nell'impresa di scrivere un romanzo. Aiutati da Luisa, la sorellina di Sandro, che ha soli sei anni ma è assai sveglia, passano tutti i pomeriggi della vacanza estiva a scrivere le avventure e le disavventure di un bruco innamorato di una farfalla. Poi, con la complicità di una vicina di casa un po' ubriaca e molto intraprendente, partono per Milano per sottoporle a un editore.

Insetti & ragni
Steve Parker, 100 cose da sapere, Edicart 2011, pag. 51
100 notizie che riguardano insetti diversi, accuratamente disegnati e spiegati in maniera semplice ed esauriente. Con giochi, quiz e attività, per imparare divertendosi.

S.O.S. Operazione coniglio
Katie Davies, Il Castoro 2011, pag. 220
Joe è andato a vivere con il suo papà e ha dovuto lasciare il suo amato coniglio ad Anna e alla sua amica Susan. Un giorno il coniglio si ammala. Avrà nostalgia di Joe? Quando anche Joe si ammala le ragazze sono sicure: i due devono tornare a vivere insieme. Comincia l'operazione Coniglio. Fughe rocambolesche, spedizioni notturne, walkie-talkie e pigiami svolazzanti, sono i principali ingredienti di un'avventura in cui il divertimento è assicurato.

Un cavallo per amico
S. Colloredo, A. Del Nevo, Storie vere di animali, Emme Edizioni 2011, pag. 53
Lena vive in una fattoria del Colorado e per il suo decimo compleanno ha ricevuto in regalo una cavallina di nome Honey. Da quel giorno sono inseparabili. Honey accompagna Lena tutte le mattine alla fermata dell'autobus e al pomeriggio, quando lei torna da scuola, è lì ad aspettarla. Insieme sbrigano le faccende della fattoria e quando è il momento dei compiti, Honey ascolta attenta Lena che ripete la lezione. Ma un giorno, improvvisamente, Honey sparisce.

La gallina che non mollava mai
Jill Tomlinson, ill Laura Cantone, Feltrinelli Kids 2010, pag. 110
Hilda è una gallina tenace, vuole andare a tutti i costi a trovare i pulcini della sua amica nati in una fattoria molto lontana da quella in cui vive. Userà ogni mezzo (il camioncino del latte, l'auto dei pompieri, il rullo compressore) e quando, dopo molte peripezie finalmente raggiunge la meta, si rende conto che, pur essendo una gallina da uova, deve assolutamente avere anche lei una sua nidiata di pulcini. E quando Hilda si mette in testa qualcosa, niente e nessuno può fermarla!

Non male per un ragazzaccio
Michael Morpurgo, ill. Michael Foreman, Campanilia 2010, pag. 77
La voce narrante è quella di un nonno: un ragazzaccio che odia la scuola e che non ha mai conosciuto il padre. Picchiato più volte, cacciato dalla scuola per un reato di poco conto, nonostante l'intervento dell'insegnante di musica, l'unica persona che gli abbia mai dato fiducia, viene mandato al Borstal, il riformatorio creato alla fine dell'Ottocento nella città omonima vicino a Rochester, dove per la prima volta i giovani delinquenti venivano separati dai carcerati adulti. Qui, però, grazie alla sensibilità di un allevatore di cavalli presso il quale deve prestare lavoro, il ragazzaccio scopre la sua strada. Ma all'uscita dal Borstal rischia di finire nei guai; a dargli una mano sarà un colpo di fortuna, l'incontro con un soldato che gli suggerisce di arruolarsi in cavalleria, un genere di vita che sembra fatta apposta per lui.

Mago Merlino in metrò
Tanya Landman, Il battello a vapore serie azzurra, Piemme 2011, pag. 200
"Katrina stava cadendo all'insù! (…) Fu allora che la vide: a circa dieci metri sulla sua destra nell'angolo opposto del soffitto, c'era una pesante porta di legno con un enorme anello di ferro come maniglia. (…) Quando l'ebbe raggiunta afferrò con decisione l'anello e lo girò. La porta si spalancò. (…) Sulla soglia comparve…" *un drago viola e un uomo molto, molto anziano: mago Merlino in persona! Il risveglio del famoso stregone significava l'arrivo di un grande pericolo: un enorme meteorite stava per cadere su Londra. Merlino era tornato dopo tanti secoli proprio per salvare la sua antica Albione, con l'aiuto di Katrina, di re Artù e dei famosi cavalieri della Tavola Rotonda.*

Una fata, due amiche e tre desideri
Liz Kessler, Il battello a vapore serie azzurra rilegato, Piemme 2010, pag. 316
La vita di Philippa è diventata molto complicata: i suoi genitori, di professione maghi girovaghi, riescono sempre a metterla in imbarazzo con i loro comportamenti bizzarri, inoltre la sua migliore amica si è appena trasferita, lasciandola sola. Per fortuna esiste il Dipartimento Tre Desideri del comitato Oltre le Nuvole, che ha deciso di mandarle una fata madrina per aiutarla a realizzare i suoi sogni e le sue aspirazioni. Ma Daisy è una fata ribelle, non ama l'incarico affidatole e decide di portarlo a termine solo per tornare il più presto possibile nel suo mondo incantato. Eccola quindi alle prese con il dono da offrire a Philippa: la realizzazione di tre suoi desideri. Una fortuna insperata per Philippa, un'occasione unica per risolvere i problemi che la assillano. Ma bisogna stare attenti a cosa si desidera, perché diventare l'allieva più popolare della scuola e ritrovarsi dei genitori "normali" che litigano di continuo, potrebbe non essere così divertente.

Bambini del mondo
Emanuela Nava, coll. Storie Storie, Einaudi Ragazzi 2011, pag. 125
Ventitre racconti in tutto, piuttosto brevi, da tre a cinque pagine al massimo, ci scortano da un angolo del mondo all'altro. Bambini africani, indiani, europei, americani, con la loro immaginazione trasformano ciò che li circonda. Il libro diventa un elogio al coraggio, alla fantasia e alla bellezza delle storie che nascono dentro il loro cuore. Alcune hanno radici lontane nel tempo, come quella di Kadì, la bambina del Burkina Faso che sapeva cantare e suonare perché l'aveva imparato dai suoi nonni, che appartenevano a una famiglia di griot, una famiglia di poeti e cantori. O come quella del burattinaio indiano che, a dorso di elefante, giunge al palazzo di Amber nel Rajastan, per raccontare a tutti i bambini di Jaipur, storie antiche e affascinanti.

Grande grandissimo, piccolo piccolissimo
Annette Tison, Talus Taylor, Record e curiosità del mondo animale,
Nord-Sud 2011, pag. 34
La vita sul nostro pianeta non conosce monotonia. Alcune specie ci ispirano istintivamente tenerezza, altre ribrezzo o paura, ma non ne esiste nemmeno una che non meriti di essere conosciuta: dagli insetti-stecco alle tartarughe giganti, dai colibrì agli elefanti marini dalle tigri siberiane ai pesci luna.

Più veloce, più in alto, più lontano...
Annette Tison, Talus Taylor, Record e curiosità del mondo animale,
Nord-Sud 2011, pag. 34
Nei miti antichi, Icaro tentava di volare come un uccello. Il desiderio di librarsi nell'aria leggeri come falchi, di nuotare come pesci, di correre come ghepardi, è nel cuore di tutti gli uomini. Eppure, se si tenessero le olimpiadi del mondo animale, l'uomo non porterebbe a casa nessuna medaglia. Sì, perché il falco pellegrino può volare in picchiata a 360 chilometri l'ora, il ghepardo tocca i 115 km/h, il pesce veliero può nuotare a più di 100 km/h. Nemmeno l'atleta più allenato potrebbe mai raggiungerli.

Magica amicizia
Andrea Boucherd, Salani 2011, pag. 181
I quattro protagonisti sono nati la stessa notte e posseggono tutti uno speciale dono magico. Pandora è dolce e profuma di crema al limone: i suoi sorrisi riescono a trasformare anche i sassi in cioccolatini. Musli è sempre circondato da mille animali, con cui riesce a comunicare. Mobli è un inventore stravagante, ma geniale: per concentrarsi si chiude in un armadio. Viola vive in una casa sull'albero e sa arrampicarsi come una scimmia: le sue amiche piante la proteggono. Il giorno del loro decimo compleanno, s'incontrano per caso in un campeggio al mare e la stessa notte rimangono coinvolti in misteriose sparizioni di oggetti e apparizioni di personaggi ambigui. I quattro bambini indagano e scoprono che dietro a tutto c'è un pessimo individuo. Quando cominciano a sparire anche i bambini, partono alla volta del Polo Sud, dove sono tenuti prigionieri i bambini.

La maledizione del balestriere nero. 60 enigmi appassionanti da risolvere
Julian Press, Motta Junior 20011, pag. 126
Cate, Vale e Pippo, in compagnia dell'inseparabile pappagallo Coco, hanno fondato l'agenzia investigativa "Quelli della liquirizia". Ed ecco che si presenta un nuovo caso: il testamento della dottoressa Eddina Rubinacci è sparito. Una lunga serie di indizi portano Cate e i suoi amici sulle tracce di uno strano tipo che sembra avere scopi piuttosto loschi. I nostri eroi sono catapultati in una truffa ambientale in grande stile sulle tracce del misterioso Balestriere Nero.
Consiglio dalla quarta di copertina: "Diventa detective anche tu. Alla fine di ogni episodio troverai un quesito. La soluzione viene svelata alla pagina seguente. Annota la soluzione a piè di pagina e verifica a quanti quesiti hai risposto correttamente alla fine di ciascuna inchiesta."

Un cavallo da sogno
Pippa Funnell, Storie di cavalli, Edizioni EL 2010, pag. 118
Pippa Funnel è una campionessa olimpica di equitazione. Tilly è una ragazzina semplice e intelligente che abita in un piccolo paese della Gran Bretagna. Ha una grande passione per i cavalli, è abbonata a diverse riviste di equitazione e passa il suo tempo libero a chattare in internet con altri ragazzi che hanno i suoi stessi ideali. Il sogno di Tilly si avvererà: potrà finalmente frequentare un maneggio e trascorrere fra i cavalli ogni momento libero. Un giorno, mentre Tilly è in macchina con la mamma, il traffico è bloccato da un cavallo imbizzarrito. Tilly lo calma come per magia...

Una cavallina per due
Pippa Funnell, Storie di cavalli, Edizioni EL 2010, pag. 118
Tilly sta finalmente imparando a cavalcare, ma proprio ora i suoi genitori stanno per trasferirsi all'estero.

Fred cane pazzo
Jonathan Harlen, Salani 2011, pag. 133
Samantha Tucker, detta Sam, vive con la famiglia in una fattoria australiana, dove il padre alleva vombati e dove la gente non si sposta in bici o in auto ma in canguro. Suo padre, Fred Cane Pazzo, ha qualche rotella fuori posto e lo dimostra scappando da casa armato di boomerang con un secchio in testa a mo' di elmo: vuole svaligiare una banca per far fronte alle ristrettezze economiche. Sam lo insegue: l'avventura ha inizio.